

# 114 學年度跨領域學科策略聯盟活動

## 藝術生活博物學方法×地理學科田野調查

### 與建築師渡邊義孝一同漫步—走讀臺灣近現代日式洋風建築

#### 〈佳里街屋走讀活動〉

## 實施計畫

### 壹、計畫依據

- 一、教育部國民及學前教育署 107 年 1 月 15 日臺教國署高字第 1060141207B 號修訂「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」。
- 二、教育部國民及學前教育署核定普通型高級中等學校藝術生活學科中心、地理學科中心 114 學年度工作計畫辦理。
- 三、114 學年教育部國民及學前教育署補助地方政府精進高級中等學校課程與教學要點。

### 貳、活動目標

本活動結合藝術生活領域的「博物學方法」與地理學科的「田野調查」實作精神，旨在透過現地踏查、觀察與紀錄，使教師能在真實場域中演練跨科研究方法，深化對地方空間與建築文化的理解。

透過博物學的細緻觀察與地理田調的系統性紀錄，讓參與教師在實地走讀中實際操作描述、比對、描繪與推論等技法，進而掌握跨領域共同可用的觀察記錄策略。其次，活動回應新課綱對素養導向與跨科統整的期待，跨領域教師分享各學科的觀察視角、記錄方法與教學應用，促進專業對話與教學經驗交流。

本活動將自主學習的理念納入課程設計，鼓勵教師在踏查中提出問題、蒐集資料並產出自己的觀察成果，最終形成具完整流程的跨科踏查案例，作為未來課程設計與現地教學的重要參考素材，進而支持多元學習場域與教學實踐的深化。

### 參、講師介紹

渡邊義孝 Yoshitaka Watanabe 建築師，為日本一級建築師，風組·渡邊設計室負責人。並致力於文化資產保存，參與歷史建築調查與古民家再生，曾任尾道市立大學兼任講師，並活躍於多個建築保存團體，推動老屋修復與活化。一位以建築文化調查、紀錄與保護為主軸的建築專業者，特別以跨國文化視野推廣日治時期建築價值見長，在文化建築存續與跨文化交流領域具有相當影響力。

在現代與歷史交錯的城市風景中，臺灣各地所留存的日式洋風建築，不僅訴說著殖民時代的記憶，也反映了東西文化融合的深厚底蘊。本次活動特別邀請到

長年走訪臺灣、深入研究並手繪記錄無數建築風貌的渡邊義孝先生到來，帶領大家一同走入這些充滿歷史韻味的街角與建築物。

#### 肆、 辦理單位

- 一、 指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、 主辦單位：臺南市政府教育局、藝術生活學科中心（國立臺灣師範大學附屬高級中學）、地理學科中心（臺中市立臺中女子高級中學）、臺南市政府教育局輔導團（地理、藝術）

#### 伍、 活動訊息

- 一、 活動時間：民國 115 年 01 月 17 日（六）
- 二、 研習人數：35 人（含講師與工作人員）
- 三、 錄取順序：博物學共備社群、地理學科中心種子與研究教師、藝術生活學科中心種子與研究教師、高中職地理及藝術生活學科教師、全國高中職各領域教師。

#### 四、 報名與錄取：

1. 報名方式：Google 表單。  
<https://forms.gle/yQc5tBHtKtNsxsCMA>
2. 報名時間：即日起至 115 年 01 月 09 日（五）16:00 為止

#### 五、 攜帶物品及建議穿著：

1. 建議穿著：輕便衣著、球鞋、遮陽防曬個人用具、雨具(備用)。
2. 建議物品：文具用品、瓶裝水、環保餐具、個人藥品。

#### 六、 參加教師需配合事項：

1. 本活動包含走讀，請調整自己身體狀況與穿著。
2. 活動前可閱讀相關文件。(推薦閱讀：渡邊義孝先生《臺灣日式建築紀行》)
3. 為了讓學習更加完整，參與者需於活動結束後一個月內（2 月 13 日前）繳交學習成果，共兩篇，每篇約 500 字，並搭配手繪圖。內容包含：一篇為活動當天的觀察與紀錄，另一篇則為參與者自行在居住地區進行的臺日建築延伸觀察。相關成果將作為本次臺日教師交流活動的回饋。

## 陸、活動行程

| 時間          | 活動主題與內容                                    | 地點                                                   | 備註 |
|-------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------|----|
| 08:20-08:40 | 集合                                         | 嘉義高鐵站                                                |    |
| 08:40-09:20 | 接駁                                         | 高鐵站-北門高中                                             |    |
| 09:20-09:30 | 開場                                         | 國立北門高中                                               |    |
| 09:30-11:30 | <b>走讀臺灣近現代日式洋風建築</b><br>渡邊義孝建築師<br>(含翻譯人員) | 國立北門高中                                               |    |
| 11:30-12:30 | 用餐                                         | 國立北門高中                                               |    |
| 12:30-13:00 | 行前說明、導覽機測試                                 | 國立北門高中                                               |    |
| 13:00-17:00 | <b>渡邊義孝帶領佳里街屋走讀</b><br>渡邊義孝建築師<br>(含翻譯人員)  | 佳里郵政局、佳里日本宿舍群、原大日本武德會社宅、中山老街街屋、義民街、光復路口民宅、中和街 48 號民宅 |    |
| 17:00-17:50 | 總結：綜合座談、延伸心得討論、作業撰寫說明                      | 國立北門高中                                               |    |
| 17:50-      | 賦歸<br>(備有接駁車到嘉義高鐵站)                        | 嘉義高鐵站                                                |    |

## 注意事項

- 一、考量活動行程與時間，逾時不候，請務必準時抵達報到地點。
- 二、報名者請務必準時參加。如當天無法出席或晚到者，請提前告知主辦單位。
- 三、因學科中心本年度經費有限，高鐵差旅費由參與學員自理，當地交通車、餐費、講師鐘點費由主辦單位支付。
- 四、請各校惠予參與教師公(差)假。
- 五、本場研習核發 6 小時，請於報名時詳閱各學科中心公布之相關資訊，活動詢問請依所屬學科中心進行聯繫。
- 六、參與本活動之成果彙編，需授權地理及藝術生活學科中心出版成果冊，學科中心後續也會將出版品寄送給作者及講師，並作為未來課程規畫依據。

七、活動聯絡人：

- (1) 藝術生活學科中心：(02) 2707-5215 分機 173。 [hsnuartcenter@gs.hs.ntnu.edu.tw](mailto:hsnuartcenter@gs.hs.ntnu.edu.tw)
- (2) 地理學科中心：(04) 2220-5108 分機 432。 [gisassist2@ms.tcgs.tc.edu.tw](mailto:gisassist2@ms.tcgs.tc.edu.tw)
- (3) 國立北門高中：(06) 7222150 分機 251（張老師）、223（賴老師）